

**Количество мест для приема на обучение в рамках контрольных цифр по различным условиям поступления
с указанием особой квоты, целевой квоты и отдельной квоты**

ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

Код и наименование специальности / направления подготовки	Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам бакалавриата за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета								
	Всего	из них по очной форме	в том числе			из них по заочной форме	в том числе		
			особая квота	целевая квота	отдельная квота		особая квота	целевая квота	отдельная квота
52.03.01 Хореографическое искусство	3	3	1	1	1	0	0	0	0
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	3	3	1	1	1	0	0	0	0
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	10	10	3	4	3	0	0	0	0
53.03.05 Дирижирование	4	4	1	1	1	0	0	0	0
53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	3	3	1	1	1	0	0	0	0
54.03.01 Дизайн	4	4	1	1	1	0	0	0	0

ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА

Код и наименование специальности / направления подготовки	Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам специалитета за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета								
	Всего	из них по очной форме	в том числе			из них по заочной форме	в том числе		
			особая квота	целевая квота	отдельная квота		особая квота	целевая квота	отдельная квота
52.05.01 Актерское искусство	10	10	1	4	1	0	0	0	0
53.05.01 Искусство концертного исполнительства	28	28	4	3	4	0	0	0	0
53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	3	3	1	1	1	0	0	0	0
53.05.04 Музыкально-театральное искусство	8	8	1	1	1	0	0	0	0
53.05.05 Музыковедение	3	3	1	1	1	0	0	0	0
53.05.06 Композиция	2	2	1	0	1	0	0	0	0
54.05.02 Живопись	6	6	1	2	1	0	0	0	0